進路を描き、それに必要な

は、それぞれ自分の将来の

上級学校へ進学される人

| できて初めて、社会に出た

いと思います。その基礎が

とき、先輩たちと同じ土俵

専門知識・技能を修得する

努力することによって、先 に立つことができ、さらに

一日目は終日ディズニーラン

と保護者に分かれて、分科

て本会が負担する。

講演を聞いたあと、奨学生

初日は、有名講師による

ンドで開く。

の見学がある。

希望者による学生寮「心塾」

会と全体会議の懇談会。2

る人に、卒業のお祝いを申

卒業してさらに上級学校 | ことでしょう。

し上げ、前途に幸多かれと

修得に専念していただきた ず、まず専門知識・技能の

学生生活では初心を忘れ

エールを送ります。

ばと思います。皆さま、お 糧として、より良く生きね

(松戸 K・Kさん)

いと思います。

(東京 H・Kさん)

時収入があったら、考えさ

の分を寄付します。また臨

どんな状況でも、それを足していることでしょう。

私も遺志をつぎ、生ある限

国勢調査の仕事を受け、

りご寄付させていただきた。報酬をいただいたので、そ

寄付させていただきました。 のお役に立てればと思い、

(尾張旭

Y・I さん)

H・Kさん

強したいという子どもたち 税全部です。学びたい、勉 Pが病気を必ず治す』の印

しておりましたが、これか

らまた続けさせていただき

たいと思います。よろしく

私の初めての著書『HS

過ごしでいらっしゃいます

皆さま、お障りもなくお

でしょうか。長いこと失礼

まから間に合いますか。

約していないのですが、

ながおじさんのお便り

交通遺児育英会機関紙

©平成18年3月1日発行 発行·財団法人交通遺児育英会 東京都千代田区平河町2-6-1 0093 (電話) 0 3 (3 5 5 6) 0 7 7 1 (HP) http://www.kotsuiji.com

理 事 長 宫

を通じより広い現

崎 清

文

あったらいいのではないで め、心安らぐようなもので しょうか。 り、励みであり、時には慰 在が互いにとって目標であ います。友人とは、その存 友人をつくってほしいと思 クル活動等を通じて、よい 学生時代は部活動、サー

北海道、東北、関東が対象

18年度のつどい、2巡目に

ため、その学校を選ばれた一輩たちの築いた伝統を踏み一とです。得てして、聞かず、 一コミュニケートする力とは、 ミュニケートする力です。 すが、ここで大事なのはコ よく聞き、よく主張すると お付き合いが始まるわけで 同僚、上司、お客さんとの これから社会に出る人は、 一の2泊3日。千葉市のアパ 日(土) 6日(日) 7日(月) して4年目、2巡目に入る。 北、関東。日程は、8月5 のつどい」実施計画を内定 | テル) と東京ディズニーラ 度の「高校奨学生と保護者 | イ幕張(旧幕張プリンスホ した。全国3ブロック制に 対象地区は、北海道、東 交通遺児育英会は、18年 | ホテル&リゾート・東京べ | ド。3日目は、閉会式後、

台により高みに到達できる一ひたすら主張するだけとな りやすいのですが、これで

ます。 ことができ、会話が弾み、 明敏にして、心に響くよう 創造につながることになり とすることの真意をつかむ ことで初めて相手の言わん に聞くことです。そうする しくなります。 よく聞くとは、感受性を

は対話は成立せず、互いの一ゲームの主人公のように、 人の心はコンピューター

意見が統合されて建設的な 結論に至るということが難 めておいてください。 ければ、いいコミュニケー 右か左か、1か0かではな 社会に出てもう一つ大事

卒業するみなさんへ

る時期のことで、これが守

一られないと、会社の信用を

です。よく納期ということ が言われます。納期とは商 トはできないことを心にと なことは、約束を守ること 品を納めたり仕事を仕上げ

く、複雑です。常に感受性 の窓を開けて、心で聞かな

ケジュールに影響したり、 落としたり、 組織全体のス

負えないこともあるわけで まないで、同僚や上司に相 すから、その場合は抱え込 ません。当然、自分の手に 大きな損害につながりかね

会に出る人すべての人に、

談する勇気が必要です。

読書の大切さを知ってほし 最後に、進学する人、社

にもかかわらず、メデ 識は実に限られています。 に要求します。 ラジオ、実体験等で得る知 日々複雑な判断をわれ にかかわらず世界を拡大 の発達は好むと好まざると

限られた知識では、

私たちが新聞、テレビ・ 募

> 映す鏡と言って は、現代社会を

広告のコピー

いいかもしれな

くれるはずです。 集

宮崎皮切 ことしの相談会は りに6県

別に通知する。

学生と保護者の相談会も、 18年度の計画が内定した。 どの相談に応じる「高校奨 て奨学生、保護者の悩みな 本会職員が地方に出向い | 率がよくなかったため、 年度は都道府県単位に戻し

18

府県で開催している。

の少ない一部地区で複数県 16年度と17年度、奨学生数 きたが、開催県以外の出席 による合同開催を実施して

費、宿泊費、ディズニーラ ンドの入場料などは、すべ つどい参加に伴う交通

=宮崎県、8月=熊本県、 9月=奈良県、10月= =岐阜県。これまでで 島県、11月=福岡県、 18年度の開催地は、

12 鹿月 児 7 月 番

みなどについて気軽に相談 生寮、学校・家庭生活の悩 還、学費、進学・就職、学 にあり、奨学金の貸与・返

多い6県開催を計画してい | に訪れている。



ささやぶの陰で羽を休めるハシビロガモ(世界遺産・知床

ち、メールで出版社へ送る 深い。いまはパソコンで打

作家もいるというから、将

れたら…と思っております。

少しでも人様の助けにな

お役立てください。

(広島 T・Kさん)

いまから学生寮入寮の手続 きをしたい

決まりました。関西学生寮

ので、3月17日までに奨学 会にかける必要があります 課まで連絡ください。関西

ございました。 少しでもお

寧なお言葉、ありがとう

主人の死去に際しまして

もいつもというわけにはい

きませんが、何とかなる時

勤務の稼ぎの一部を継続し

て送ることにしました。

A・Hさん)

あ

ながおじさん募集中

には、送らせてもらいます。

役に立てまして、主人も満

復を祈りつつ寄付させてい

しました。少しでも早い回 母親が体調を崩して入院

遺志つぐ」「印税を」「償いに」…

ただきます。どうかお役立

てください。

(さいたま N・Nさん)

かしいですが、子供たちに

です。わずかばかりで恥ず

年金生活の貧しい老夫婦

せてください。

(武蔵野 E・Mさん)

経験があるため、償いの思

過去に自分自身が事故の

いも込めてご支援します。

差し上げてください。いつ

家計は苦しく、大変だと思

一家の大黒柱を亡くした

微力ですが、何かお役に立

学金でお世話になりました。

した額ではないですが、

高校、短大時代には、

います。手助けにと、在宅

大阪

M・Kさん)

送らせていただきます。

A・Bさん

いのですが、手続きはどう の入寮をいまから希望した したらいいですから A 心塾同様、選考委員

利かもしれないが、没個性

▼デジタル化はきれいで便 ることができないのだろう 来、その作家の生原稿はみ

否めない。アナログが、決 の側面も持っていることは

して時代遅れでないことも

望の寮に空室がない場合 借り上げる方式なので、 学生寮は民間の学生会館を | 台が一ます。 希 | 会館を案内することがあり あります。その場合は他の

知っておきたい。

は、幅広い読書は欠かせま 世界にあなたをいざなって せん。読書は、無限に広い よい判断に近づくために より広い視野に立ち、より を誤る可能性があります。 みなさんのご健闘を祈り 中 3

始めた相談会は、18年度が 6年目。17年度までに29道 の話し合いが持ちにくい 「つどい」を補完するため 時間的制約などから個別 対象者には、事前に個 | 礎学力の基礎は読書」。読ん ルに明け暮れ、手書きする 教科にも及ぶのは必至。活なく、算数や理科など他の いコピーがあった▼月ごと とう」。パソコン、携帯メー とし1月は「もっと手で書 せられるコピーである▼こ 字離れの現代、ドキッとさ すれば、単に国語だけでは で正しく理解する力が低下 ポスター。昨年12月は「基 に変わる、学習塾のドア上 ていた中に、頭から離れな い。電車の中で 何気なく見つめ

参加者は年々増える傾向 削除したり、推敲のあとが が必ずある。書き直したり、 いない。パソコン社会への 験が、多くの人にあるに違 字が書けなかったという経 たら、知っているはずの漢 必要に迫られて書こうとし 生々しく見られるのが興味 どへ行けば、作家の生原稿 が分かり、顔まで浮かんで う。かつては字を見て相手 てみるといい。表書きまで 機会がめっきり減った今日。 きたものである▼文学館な いか。字は人を表す、とい ったというのが主流ではな ら受け取ったか、思い出し 痛烈な批判でもある▼こと バソコン、添え書きもなか し手書きの年賀状を何人か

本会職員と一緒に記念撮影

沢断の連続。 そのためには らは自分自身による判断、

一るよう、早く自立し恩返し

と色紙が贈られた。

ございました。

ように感じられる。

なっているのだと思う。た

頑張ろうと思っています。

石橋健一塾長は 「これか

い」という力強い言葉や

見られた。

母が残りの人生を楽しめ

验

(2)

この4年間、一人暮らし

て今の自分があります。入

た。考え、悩むことによっ

式、さつき祭、スポーツフ

しい。

塾したころは、堅苦しい人

間でしたが、前よりは丸

塾パーティー、先輩後輩と もちつき大会、成人式、卒 ェスティバル、廃品回収、

鈴木 孝啓

りがとうございました。

しいと思います。4年間あ

一緒に過ごした日々。みん

く、そしてたくましくなれ

日の中で喜び、いら立ち、 れとは別に、集団生活の毎 資源回収、毎月の講座、読 悩んできたことが一番貴重 書感想文など。しかし、そ りだった。もちつき大会や では経験できないことばか

を成長させてくれたと思う。 だったと思う。それらが私 この4年間、さまざまな

> には、塾での経験を大切に たと思っています。在塾生

し、少しでも成長してくれ

ることを期待しています。

これに先立ち、

私は多くのことを学びまし てはよく考えさせられまし た。中でも人間関係につい

ば つ さ

ほしい。最後に、後輩や教 ことがあった。時々、けん 務室の皆さま、今までお世 心塾らしさを基に頑張って い思い出だ。後輩たちに かをしたりもしたけど、そ んなことも今となっては良 一人ひとりの中にある

> 優しさ、温かさに触れ、 体験であったと思う。人の

学生寮心塾の第27回卒業を祝う会が2月18日、

塾生16人のうち11人が心塾を去るに当たっての心

を寄せて

は自分の人生の中の大きな

今思うと、心塾での生活

たであろうことを、たくさ

つづった「ひとこと」

ん教えられ、与えてもらっ

人暮らしでは得られなかっ

たと思っている。どのよう

な状況においても、人が横

にいて、声をかけてくれる

えに困難に直面した時に、

りませんでしたが、それゆ

まで話し合い、時にはムダ 塾生と、特に同期と夜遅く

であったことを忘れないで ということは幸せだ。幸せ

楫取 心塾での思い出…。

入塾

今では卒塾するのが名残惜

りよい塾を作っていってほ

後輩の皆さんには今後もよ

思った心塾に4年間いた。

1年間で退塾しようと

となってはいい思い出です。 話を延々としたことは、今

なみんなpriceles

心塾で4年間過ごして、

りがとうございました。

君

話になりました。本当にあ

楽しいばかりのものではあ 私にとって心塾は決して

去ることはとても寂しい。

心塾に入ってはや4年。

卒塾である。 心塾とは私に 気付けばもう いました。

の番である。ここまで見守 のが心塾。次 きた。それを くることがで 会ったすべて 族や友人、出 場である。家 は私が恩返し 教えてくれた れ、ここまで の人に支えら とって感謝の とを忘れてはいない。 支えがあったからであると

た。時を重ねることで、私 濃い時を重ねた期間でし で一番多くの人と出会い、 くれた場所。ありのままの して、ありがとうといって 私で出発できることに感謝 作った壁を少しずつ崩して うで短くて、今までの人生 が自分を保つために外部と

最後に新成人全員に花束 の一生の宝になると思う。 ができた。中でも成人式で 紙、花束はこれから先、私 もらった母からの手紙、色

ることを学んだ。そして、 4年間を通してかけがえの ない仲間ができた。心塾を

な、本当にありがとうござ の皆様、親、心塾のみん ろうと思う。最後に育英会 力で生きていくことを頑張 しかし、これからは自分の

行きます。

が責任

で行われた。新しく大人の 月14日、塾イベントホール

アドバイスした。

つけなければならない」と

のものが多かった。

心塾の第27回成人式が1

|本を読み、真の知識を身に|したい」など母を思う心情

人、女子11人の計17人。 仲間入りしたのは、男子6

のは塾生長・石田清典君。

先輩として言葉を贈った

ツに沸いたあとは、「新成人

を出ることになったけれ

実行委員会によるスタン

「人の支えを大事にして、

を担う皆さんへの期待は大

なってほしい」。

自分も人を支えられる人に

い。責任を持って立派に

吹俊士専務理事は「21世紀

あいさつに駆けつけた穴

本分である勉強すること」 やっていくためには、まず

れからの人生の目標として

「ひとつの節目を迎え、こ

新成人らの決意表明では

り、そっと涙をぬぐう姿が が、母親からの心のこもっ ゃんの時の写真には、みん れると会場は急に静かにな たメッセージが読み上げら な一様に笑い転げていた 手紙」。映し出される赤ち の写真上映と保護者からの 一
ど
、
た
く
さ
ん
の
良
い
思
い
出

> 外見は別にして、本質的な んな違いがあるのだろう。

の違いがあるというのか。 のだろうか。ゴキブリと何 きた。人間はそれほど偉い

他の生物だって何かの命

人間と他の生物に一体ど

べき」と学校では教わって の動物に対して平等である 残念ながら2年間で心塾

この色紙に書いてある自分 皆さん、本当にありがとう っていきたい。最後に心塾 を忘れずにこれからも頑張 でお世話になったすべての 明日を生きていこうとする こと―地球に生を持って、

たのは、心塾の生活と母の が充実した学生生活を送れ 文化に触れた。こうして私 の時はブラジルに留学し異 た。心塾では講座や行事に 大学に進学することができ 積極的に参加した。 3年生 して心塾のおかげで東京の 私は育英会の奨学金、そ

感謝を込めて。

三津山 高治

ってくれた人たちに最大の

、式、17人の門出祝う 活によって、互いに尊重す 画し行動することや共同生 心塾では、自分たちで企 この2年間は長かったよ

資格をとり、それらを生か ました。これからももっと めいろいろな検定に合格し 勉強の方も電卓2級はじ

ぬぐえぬ絶望感 (間のごう慢に ためだけの家畜まで飼育し ちの食料として処分される ている。「命の重みはすべて

とも思わない。いとも簡単 の生物の命を奪うことを何 にゴキブリを葬り、自分た -は何ら違いはないように しかし、人間は人間以外 と引き換えに生きている、 ものの命を奪うことは罪だ てほしい。彼らには、他の しれない。しかし考えてみ ない、と思う人もいるかも 間だけに限ったことでは

返し。救急車で病院に行っ かったために入退院の繰り

決めるときのことです。母

安でどうしたらいいか分か なことは分かっていまし りませんでした。 大丈夫なのかと、心配と不 子家庭であり、生活が大変 がいいのか、進学をしても た。就職して母を助けた方

えない衝撃的な歌詞に出会

いました。『僕がかつて小僧

情を抱きますが、何ともい

いろんな詞にいろんな感

きでした。そしてその奨学 んの友達にも出会え、一度 金のおかげで希望する高校 教えてくれたのはそんなと 助のことについていろいろ に進学できました。たくさ しかない高校生活を毎日楽 母が交通遺児育英会の援 はする』『がっかりしたかい 生プランからは多少見劣り の頃イメージした壮大な人 小僧の僕』『ただ僕は大好き 考えてみたら意外になくは な幸せの種を手に入れた』 『幸せについて本気出して

世の中でいう「普通・一般」 した。もちろん今の生活は かになりたいと考えていま ンピック選手とか有名人と ないんだと気がついた」。 私も小さいころは、オリ

る。すべてがおかしな狂っ んでん)してほしくはない。 を感じる。また、安易にそん という倫理観や思想は初め ていることに絶望してい ますむごさに磨きがかかっ 改善されるどころか、 な無責任な思想を喧伝 かけ離れていて大きな矛盾 倫理観やモラルと現実とは から与えられていないの た方向に全力疾走して ができました。 だということに気づく 今日、人間のごう慢さは 人間が持っているはずの これからも自分にプラス いる ます う。忘れ去られていった感 ろも、たくさんのすばらし ていく。 つ。すばらしいものを感じ 当にたくさんの感情を持 生活していることの支えに べて、私が今、こうやって 情はどこへいったのだろう と考えるとき、それらはす い感情を持っていたのだろ きっと小さかったあのこ

ありがとう!あ しながおじさん

せるところに就職して、少

の部類です。だけど、

3年のとき、交通事故で亡 の3人です。 父は私が小学 はまだ赤ちゃんで、体が弱 くなりました。その時、弟 私の家族は、母と弟と私

とって大変な日々でした。 たことも何度かあり、母に 私が中学生になり進路を

ック、ポップス…ジャンル は問いません。 聴きます。邦楽、洋楽、口 私は音楽が好きで、よく 校

おじさん! 本当によかった。 ありがとう! 高校へ行くことができて あしなが

人生のプラスに いい音楽聴い

長野県 窪田 美生

ればと思っています。 しでも母や弟の助けになれ もしれません。

"幸せ、が詰まっているの

らって不幸ではあり は幸せが詰まっているのか て、いい友達もいるー 考えてみると、私の人生に ん。母と3人の兄姉

そう がい ませ だか

とうと思います。

歌を聴くことができます。 ているし、すばらしい詞の うして健康な体で生活でき 人生の何げないところに いこともありました。 っぱいありましたが、 これまで、嫌なことがい 令 楽し に座ってかしこまり、照れとともに写っている。いす のころ、私は何を考え、何 たような顔をしている。あ 写真であろう、母と姉、兄

こと、友達のこと、数え切 いたのだろうか。 いま考えること。勉強の

声

させてあげてください。も 参加の電話をしました。と 運動会の時のことです。そ 初めての運動会。ぜひ参加 があり、自宅に帰るのは の前日は札幌で祖父の葬儀 ころが先生は「息子さんの ないということで、母が不 夜。弁当などの用意ができ しだめなら私が面倒をみま

こと れないほどのことを毎日考 い気持ちも抱く。そのたび える。悲しい気持ちや悔し 思ったり。楽しい、うれし たり、何も考えたくないと に、自分に自信がなくなっ いというだけではない、本

先生になるため、これから 指導してくれました。 た。私が4、5歳のころの たくさんの音楽を聴いてい がなくなっていたとして になる曲に出会うために、とえ、今、あのときの感情 1冊のアルバムを見つけ 生き続けるもの 感情とはずっと の一部になるのであれば、 りに、これからの私の生活 と感じていきたい。 そのときの思いをしっかり も、私の中で生きているの だろう。 感情が忘れ去られる代わ

お手本に努力 3人の先生を

北海道 有我

ることです。今日まで、す きの担任の先生。1年生の ったのがきっかけです。 ばらしい3人の先生に出会 まず小学校1、2年のと 僕の将来の夢は教師にな

を思い、そして何を感じて

たことを覚えています。 ました。とてもうれしかっ すから」とまで言ってくれ

れました。自分もそういう き合ってくれました。技術 も基本的なことを教えてく あいさつ、礼儀のことをき 野球部の監督です。やはり、 の前にまずあいさつなど、 つも生徒に真っ正面から向 の野球部の監督。その先生 ちんと指導してくれます。 は指導にとても熱心で、い 人の先生は、人間として最 今教えを受けている高校の 人間としての基本を厳しく そして3人目の先生は、 2人目は中学2年のとき いままで出会ったこの3

シドニー在住

母は休みなく働き、私と3 幼かったのでその時の記憶 事故で亡くしました。まだ 歳上の姉を女手一つで育て 私は2歳の時、父を車の

盛、しかも島育ちというこ 小さいころから好奇心旺

が、高校時代奨学金を受け さんのものを見てみたいと いう思いが、いつもありま ともあってか、もっとたく した海外研修プログラムで ていた育英会の機関紙が報 その年はオーストラリア とた。そんな時目にしたの

え、重いスーツケースもな といった感じでした。今か で、応募しない手はないと ら14年前のことです。

つ

ば

さ

や現地の日本企業を訪ねた ニューイヤーをホームステ イ先で過ごし、戦争記念館 7研修がきっかけで永住 「やってみなければ損をする」 の来豪を果たしたのです。 だが、英語の勉強と生活

りしました。広く豊かな大 この地を訪れようと固く心 できない経験や、多くの現 ことも知りました。 地のイメージがあるオース 不足問題を抱える国である トラリアは、森林火災や水 地の人たちに出会い、また 聞きたいことは山ほどあ 普通の旅行ではなかなか

ストラリアへ。クリスマス、 に集合、そして念願のオー んのその、淡路島から東京 6カ月間の事前研修を終 が強く、就職して5年間お っと知りたいと思う気持ち もっと交流を深めたい、も を、今でも覚えています。 えられなかったもどかしさ るのに、なかなか言葉で伝

君

デー制度を利用して2度目 通い、そこで習ったスキル は永住権がないと正社員と 金を貯め、ワーキングホリ その後ビジネス専門学校へ ラリアでは、就労ビザまた 岩本典子さん を利用してオーストラリア

の会社で働きたいと思うよ うになりました。オースト く永住権を取ることができ ました。今は現地で、英語 して働くことはできません。 秘書兼会計担当として働い それから5年後、ようや

ざまです。こちらで働いて アジア、ヨーロッパとさま ア。働く人たちの出身国も 移民の国オーストラリ それぞれに個性があり、

くこともしばしばです。 り、日本の若い留学生たち 同じビル内ということもあ



との時間を大切にしている て、休みの日は家族や友達 替えがきちんとできてい るのは、仕事と遊びの切り 人がほとんどだということ いたり。それも冗談ではな いところが、ある意味度胸 語で先生と話している人が り、当たり前のように日本 があると感じます。 辞書も持たずに来ていた

みて日本と一番違うと感じ 今の職場は、英語学校と

なります り合えてうれしい気持ちに なので、世代は違っても語 人もいます。長くいる人 いことを考えて来ている人 てしまう人や、ビザを延長 は、ある程度との国でした ーカ月もせずに日本に帰っ しながら2年、3年と残る 1年の滞在予定が、来て

くなり、私が学生のころに せんが、やりたいことが一 まずいてしまうかもしれま けを目標にしていると、つ ました。海外に出ることだ つでもあれば、それをきっ 行生を見かけるようになり は考えられなかった修学旅 かけに道を開くことができ 以前に比べ飛行機代が安

交通選児に 選学の夢を

さっちゃ

標を掲げるのは苦手で、そ 私自身、将来に大きな目

れだけでプレッシャーを感

親しまれている募金箱が2

「さっちゃん」の愛

称で | てデビューした。

昭和46年、全国共済農業

上げて、今の私がいると思 と、できそうなことを積みう国を知らなかったんだろ じてしまう小心者です。目 の前にある自分ができ ると うと恥ずかしくなります。 に出会い、いかに日本とい 土地を訪れ、素敵な人たち 育英会の海外研修がきっ

いということです。

でチャンスをつかんでほし

たのに、こちらに来てから てきて、もっと日本を知り は日本のいいところが見え 働いていたころは、オ 日本を知る。おかしな話で たくなります。 トラリアばかりを夢見てい すが、日本で会社員として オーストラリアを知って ことはなかったでしょう。 かはその人次第。 て、それをつかめるかどう もチャンスがころがってい 私たちの周りにはいくらで ば、一人でシドニーに来る かけとなったシドニー生 活。あの時来ていなけれ

り、できるだけやってみよ

し、母や友人の応援もあ

う、いつでも笑顔でいよう

と心がけていました。それ

こともありました。しか

るのが遅すぎたかと思った

れぞれですが、これが私の

に5年かかりました。人そ

私はシドニーに来るまで

準備期間でした。23歳、来

だから、帰国した時は全 しい をする!」くらいの気持ち とは「やってみなければ損 今の私が後輩に言えると シドニーにて は今でも変わりません。 2006年1月、真夏の

(旧姓·藤川

国を旅行し、日本の美

(財)交通道児育賞 って登場。 服を着て少しお姉さんにな 目は裸だったが、3代目は なった募金箱。初代、2代 救済のために製作、当時の 佐藤栄作首相が名付け親と

| 月、衣替えして3代目とし | 協同組合連合会が交通遺児 | 入れ先を待っている。 車関係団体など新たな受け 車教習所、ガソリンスタン 作。これまで警察署、自動 ドなどの窓口で善意の寄付 を受け付けてきたが、自動 3000個を本会が製

ん募金箱、3代目

尽くせないと思った私は、

え、1年ではこの国を知り

ワーキングホリデーを終

をくれます。

気持ちは同じだと思いま

言葉は違っても、伝わる

す。今でも私の生活や私の

母を心配してメールや電話

ました。

ない優しい笑顔に迎えられ リーを訪ね、当時と変わら ったホームステイのファミ

ろ、海外研修でお世話にな

キングホリデーが終わるこ

間に時が過ぎました。ワー に慣れることであっという

心塾講師 潤子

奇跡的だったかもしれませ から「絶対に無理だ」と言わ 緊張する性質の私が、周り れながら、アナウンサー試 なまりが抜けず、人一倍 で語り合う時間を共有でき 方々と同じ立場、同じ目線 交通事故で父親を亡くした 心塾から講師の依頼が…。 験を積み重ねつつも、今も 奨学生でしたので、塾生の れば、かけがえのない宝物 ってもがき続けている私に になるのではという思いか 戸惑いつつも、私自身も 枚そっと重ねるように経 とができれば、塾生の皆さ 挫折や数々の失敗の中から だくことになったのです チ講座」を担当させていた けではなく、むしろ幾多の らのスピーチ指導というだ が、アナウンサーの立場か 本柱の一本である「スピー んが社会に出たときに参考 学んだことをご紹介するこ にしていただけるのではな

分と闘いながら薄紙を一枚 回、初体験の連続でした。自 た。来る仕事、来る仕事、毎 れ続けることになりまし コンプレックスにさいなま くさんのハンディを抱え、 それからというもの、た ら、意を決してお引き受け することにしました。 読む・書く・話す」の三 いかと思っています。 コミュニケーションだと思 さて、スピーチの基本は

います。

人間関係構築の大

意思の疎通が希薄になって の流れに逆行するように、

最も重要視しているのは、

このコミュニケーション能

力だという記事を新聞で読

く機能しているかどうかで

判断する。つまり、思いや

す。新聞の社会面を飾る数 いるように見受けられま

みました。

多くの事件も、コミュニケ

トすることにブレーキが

で注目され始めたのが「前

ところで、最近、脳研究

り、社会性、感情のコント

ルとなるのです。

また、対話をする一番大

思考を建設的な方向に

には、失敗を財産に変え、

ロールなど人間性によって

をつけることによって対人 切な要です。言葉を使う力

るようになるのです。 分を磨いていくことができ 力が高まるだけでなく、自

(3)

そうです。IT化により情

われ、生徒の引きこもりや ストレス欠勤が増えている 不登校、大企業においても 現代はストレス社会とい ないかと危ぐしています。 こされる閉塞的な現象では かかることによって引き起

> 全体の司令塔のようなもの 頭連合野」だそうです。

報が氾濫(はんらん)し、それる中、就職試験で企業が い学生が増えているといわ 伝える力や聞く力の乏し

言葉使って対人力、自分磨く Qでもなければ、記憶力で もなく、前頭連合野がうま いることが明らかになって で、人格そのものを司って きました。 「頭の良さ」の定義はI わすための道具ではなく、 を聞く姿勢、態度など、す 最も重要といえます。表現 いるのではないでしょうか。 コミュニケーションを通じ そして、人間性とは何かを 人間性ではないでしょうか。 べてこの思いやりが基本で て気づくことが求められて 9。 言葉は単なる会話を交

関係構築の

ずな)を深める大事なツー 判断されるのだと、定義が 心を使うことによって人と 見直され始めたそうです。 今一番問われているのは、 仕方、敬語の使い方、話 特に、「思いやり」の心が 切な相手とは、実は自分自 立て直せるでしょう。 との意思疎通を図る。 とによって、自分を深く知 えします。それは自分で気 を使って自分と格闘するこ 効かせて、何度でも自分を 支配されることもなく、挫 容力やバランス感覚が身に 折してもギア・チェンジを すれば、いつまでも感情に が上手な人でもあります。 は、実はこの自己との対話 つくのです。 力を養い、視野を広げ、包 り、客観性、想像力、 身だと気付きました。 言葉を使い、自分自身の心 「頭のよい人」とい さら そう うの 直感 合えるようになれば、思いさらに、自分と深く付き き」なのです。 疎通が出来るようになると

とが出来るのです。 て、次のステージに進むこ できるのは、この「気付 やプライドから自分を開放 他人から指摘されるより、 付くことです。なぜなら、 し、偏見や思い込み、見栄 るからです。価値観を見直 素直に、早く受け入れられ そのための秘けつをお教 こそが自分を刺激し、「気付 どんなに辛い体験も、意味 失敗こそが楽しく、緊張感 る」仕組みなのです。 ます。 あるものとして大切に受け が、自分で自分を「育て 止めてゆけるのです。これ 言葉を使って心と格闘 どんな人との出会いも、 失敗を恐れず、むしろ

になり、自分自身との意思 のままの自分を愛せるよう やりの本質に気付き、あり 世界、外なる世界に広げ、 ています。 知っていただければと願っ 成長させ、どんどん扉を開 いていくのだということを

き」こそが、自らを内なる

ーションも上手になってき とで、他人とのコミュニケ き」、塾生の方々のヒント になれば幸いです。 私が格闘して得た「気付 えした」という『裕弥ちゃ

→力月後、「宿命的な感じさ

に日本の医療が変わってき 植から。何より、これを境

何か、ということ」。愛犬

もある。

家殺人事件が発生したの

化するこの社会のひずみは たのは、動物の命まで商品

89年、松江に転勤。その

ん生体肝移植』に立ち会う。

高級犬が捨てられていた

は、その直後。

事象を見ていかないと―」。

「田舎にいても、時代の

お元気ですか

鳥取県生まれ。龍谷大学 大学時代から本格的に

衉

歴

詩を書く。86年鳥取、島根

ビ入社。本社報道制作部を

をエリアとする日本海テレ

いまもその輪は広がり続け

出来。読む人に感動を与え、

のある作品がとても好きで

展へ向け全力。その発表会 その後はもっぱら卒業制作

を終え、修了となります。

―振り返ってみて学校生

活はどうでしたか。

い、感銘を受けました。 す。図書室で写真集に出合

両親がモンゴルに漫画を届 ている。 『AIKA』 には、

けに行ったときの様子も盛

皮切りに、89年松江、96年 マ 年本社に帰り、現在報道制 マ ぼ一貫して報道現場に。00 作部副部長。43歳。

放送記者 俊博さん



君

から、娘の美佐ちゃんが重 ンターでばったり。その彼

される。その日は徹夜で話 ければならないことを明か い肝臓病で、臓器移植しな ば

ていたころである。

臓器移植が社会問題になっ

ちゃん臓器移植』に遭遇。

入社2年目の87年、『美佐

が多いことに驚く。

20年。 ^命、 にかかわる取材

日本海テレビに入社して

きていることがわかる。 すぎるほどいい仕事をして 事の履歴を見ると、恵まれ

回しながら報道してきた仕

者に仕事をさせてきたのだ

この気持ちが、この放送記

ろう。 時には自らカメラを

つ

を目指していたチームメー

高校時代、ともに甲子園

トの一人とバッティングセ

地方から「時代の事象」発信 体験者の目で"命、見つめる

日本軍の60万人がシベリ

了に抑留され、悲惨な労働

メンタリー『ある戦犯管理

昨年は、戦後60年ドキュ

いのかもしれない。 いのは、決して偶然ではな

を強いられたが、そのうち

1000人は中国に収容

55分番組『風と光の中で』 のでは」と96年、初めてド いかないと、生き残れない えない女の子を取り上げた キュメンタリーを手がけた。 夢のある絵を描く、目の見 いた。「地方も番組を作って デジタル化時代が迫って ー 『AIKA』 に 仕上げ が、3年にドキュメンタリ 6年生愛華さん。もう何十 回となく取り上げてきた いた漫画『地球の秘密』を 「知ってしまったら逃げ

かれたが、初めてキー局の

第一報は地元紙に出し抜

全国から駆けつけた100

日本テレビからトップニュ

新聞、テレビは裕弥ちゃん

が、多くなりすぎて捨てた ム。繁殖させていた業者 認した。当時は愛犬ブー

ものと分かったが、1週間

全国にリポートし、

-スで報じた。 「先輩に手伝

寄せられた募金でアメリカ は、美佐ちゃんは全国から 立場と救う立場。結果的に

し合う。伝えねばならない

に渡り手術、無事一命を取

島根医科大で行われた日本

事件をスクープしたのは93

年。偶然耳にし、山中で確

が、自分の仕事に歯がゆさ

ってもらって格好はついた

ワイドショーにも出演した。

が残った」初仕事。同時に

「テレビメディアの恐ろし

フォームド・コンセントが

「この報道で訴えたかっ

われ始めたのも、この移

れていた生体肝移植。イン

「地方では難しいといわ

け、NNN年間後期賞を受

にわたって全国へ発信し続

取材した『ふるさとの風景』 た高齢者3人を1年間密着 鳥取県西部地震で被災し 15年以上追っかけ続け られない。すごいものを見

ているのは、環境問題を描 視点で描かれたこの漫画は、 たのは89年。「生き物みん てしまった」と取材を始め 6年生の作品とは思えない の環境が守られる」という なが支え合ってこそ、地球

には言い尽くせないほど感

所で…』に取り組んだ。

けではない。亡き父に守ら と映像の融合、これがこれとして書き止めている。詩 れているし、女手一つで育 まで一人でやってこれたわ で追っかけてきた。「仕事の で伝えきれないものを、 ててくれた母(都子さん) ことばかり話したが、こと いまも日々のニュース報道 別れて10分後、携帯電話

大阪市内にあるデパート主催の05年度コンテ

松島 35ミリ一眼レフ2

れを教えてください。

「MiO写真奨励賞」

と2女の4人暮らし。 鳥取市内で、妻美雪さん



インタビュ

やしにしていくか」を意識

している。、命。の取材が多

が出る」といい、「もう一人

こにあるだけに、こだわり

の自分、交通遺児をどう肥

る。それが自分の中の根っ うと、溶け合うものを感じ 之さんを事故で亡くした。

小学6年のとき、父親義

「同じような体験者に出会

り込まれている。

写真の歴史は170年ほ 指したい」という松島典子 道

異的なものがあります。今 どですが、その進歩には驚さんにインタビューしまし 銀塩カメラか や主役は、フィルムを使う

らデジタルカ メラへ移行

いゆくは写

生生活を送っ も充実した学 働きながら



参拝に揺れる8月15日に

大学時代から詩を書く。

詩

なければ」と、あえて靖国

こも、政治ものに手をつけ

で最先端の技術を習得し、

今回は、写真学科夜間部

の方は。

ら取材。放送は「地方にい

松江に生き残る体験者か

は生活に密着しています。

し、写真文化

ン知られざる歴史を探った

えれ、大事に扱われたとい

り、そのうち写真の知識と
改めてカラーの面白さを感 技術を学びたいと考えるよ じ、今ではほとんどカラー ら時々手にするように つになりました。 今使っているのは。 になしたが、2年になってから 学んできた2年間の流

で入選した作品

卒業すれば借りられないの つと思っています。デジタ で、二眼レフを手に入れよ ど理論も学びますが、暗室 Tと学校の中型6×6判。 松島 川内倫子さん。日 は全然使いませんね。 好きな写真作家はだれ 作業も含め、2年間通して や写真作家研究、映像論な に見てもらうという形にな 々人が作品制作して、先生 います。2年になると、個 実践授業に比重が置かれて 松島 1年生は、写真史

ュアルアーツ専門学校

典子さん

後6時から9時まで。どう

松島 夜間部の授業は午

間が少ないのですが、写真 してもみんなと接触する時

を通じてとても仲のいい友

仕事を探します。 古い一眼レフカメラを見つ はいつごろですか。 のスタジオアシスタン 松島 中学1年の時、亡 ―写真に興味を持っ ります。自分のテーマに、 しい」と言われたことがあ 員の方に「少し社会性が欲 景の中に美を見い出し、被 す。あるコンテストで審査 分の写真集を出版したいで 日にしているごく普通の情 ているものです。だれもが のは何ですか。 体として切り取り、表現 松島 写真作家として自 たいと思います。 松島 「私写真」といわれ -好きなジャンルは。 - 最終的に目指している

ったでしょうね。

て遊んで…。本当にすばら けど、仲間と一緒に勉強し や年間行事には無縁でした 毎日忙しくて、クラブ活動 人がいっぱいできました。

しい学校でした。

仕事との両立が大変だ

くなった父が愛用していた派、どちらですか。 けました。 高校になってか を始めた時は夢中になりま その社会性を加味した作品 を生み出せればと思います。 松島 入学してモノクロ -カラー派、モノクロ すよ。 てきましたけど、どこの職 トやら何やらいろいろ働い 場もそれぞれ楽しかったで 松島 日中はずっとバイ

澄んだ瞳の焦点を、ふっと がありました。ことによる 壁の一点に合わせた数秒間 将来の夢を語っている時、 ひらめいていたのかも知れ と、何か捕えたい被写体が た松島さん。

いよ大きな夢に向かって第 一歩を踏み出します。 卒業式は3月10日。いよ

校 (ビジュアルアーツ専門学 百々俊二校長。昭和37年

の実力を養う。大学にはな くの実習授業によってプロ 創立。所在地は大阪市。学 いカリキュラムで即戦力と 基礎から積み上げ、数多

しての人材を育成。 写真、放送・映画、マスコ

ります。それも12月までで、 ミ編集など6学科42コース。

常の風景を撮った**、**静けさ

心の病気

(39)

なるのがこの年代の男の子

である。教師に言われるの

順調に経過するとは限らな の一つなのだが、そのまま

うになる。話題がタレント

ることを切に望みたい。

たちは友人と将来を語るよ 手にするものである。生徒 そこではたくさんの知識 動様式を身に付けていく。 社会人としての思慮深い行 けての発達の中で子どもは

いが、中学生になると深刻 である。誰にも見せたくな

家だねと言われれば誇らし

ールができてくる。これは 成長していく中でコントロ は中学3年から高校1年と

学校で先生から君は努力

く思うが、他人の前で父親

からこの子は努力家ですと

がしっかりしてくる自己同

性の獲得のための足取り

将来を見据える自分の足元

言われると不快な気持ちに

くても思い悩むことは少な

小学生は自分の成績が悪

自分」とが別々に登場する。

君

吉春

食べます。

鳥取県立倉吉東高校

2 年

勇紀

Vigor Fullness

埼玉県立新座総合技術高校

イラスト れいしかったので、 それ以来、

デザイン専攻科1年

小林 食べられず悩んでいました。母 で、飲んでみたところ、意外と が野菜ジュースを飲んでいたの

菜ジュ

1

が

石二鳥です。 風邪もひきにくく セロリー、ほうれん草、ニンジ 間単においしく野菜が摂れ、 一 毎日コップ3、4杯飲むように ノ、ピーマンなどが入っていて、 しています。 やっぱり健康が一番です。 果物が入って飲みやすいし、

が食べ物です。偏った食べ物で はなく、肉、魚、野菜なんでも います。特に気を遣っているの それでも野菜だけはなかなか 僕は今、健康について考えて

弘法大師・空海誕生の地 もと、月曜の休みを除いて

育して12年の歩みを続ける 善通寺市で、「誠の道」を教 尽誠学園高校を訪ね、ウィ 半、土日は3~4時間練習 している。 火曜から金曜までは1時間

問の野村浩史先生の指導の 部員は1、2年生42人。顧 ナーハウスの2階4部屋。 ンドオーケストラ部の活動 奥にある鉄骨2階建てセミ 部室は、広い学園の一番 ホニアム3、チューバ2、 パーカッション6。 トランペット7、ホルン 2、クラリネット7、ファ 3、トロンボーン5、ユー ゴット1、サキソホン6、 吹奏楽の編成はフルー

から太っていると言われて は暴き出された自分だから 滅を感じて半数以上の生徒 が前向きに生きる意欲をな って間もなく自分自身に幻 い。期待して高校生活に入 であっても、高校生になる

る。とは言っても高校3年 何らかの答えを求めた前頭 葉人間だということにな 年は人生を生きることを棚 ことに置き換わっているら 今はゲームに耽(ふけ)る できてくる。 自分の人生の進路の選択が 生になれば大部分の生徒が 上げしてゲームに耽る後頭 葉人間だが、今のゲーム青 哲学青年は

きが十分でないためであ

してきて、「見せる自分」と

明るみに出されてしまう

うした努力を手にできなか 励む自分かもしれない。こ

る。

けた親友とは絶交宣言をす

った部員は部室の周辺で遊

そうした感情の不安定さ

児童期から思春期にか

前頭葉前野領域の機能の働

ップをかけ、別の方策を思 たことを実行する前にスト ちである。これは思いつい 違って無思慮な行動をしが

である。中学生になれば、 るようになった証(あかし)

れは優勝するための努力か

身の自分をみんなに見せた れたからである。本人は細

いと思う一方、自分を傷つ

もしれないし、ひたむきに

自分という意識がはっきり

思春期の青年は大人とは

ればならないかが分かれ

に行く。自分が何をしなけ

くなる。その対策はゲー うとし、勉強に手をつけな

ば、それに向けて自己をコ

5、6年生になると学習塾

児童期の後半、小学生の

のめり込んで自分を忘れよ

である。中学の女子が親友

晃(『実践女子大学教授)

だが、父親から言われるの は見いだされた自分の長所

ントロールすることができ

ことである。運動部への参

ると思っていた友人に言わ

を、気持ちが通じあってい は気にならなかった短所 ひどく傷つくのも、自分で

加は見せる自分である。そ

勉強を分かりやすく教える を禁止することではなく、

い浮かべながらその場に適 と行動を編集する、脳の

であったのだろう。それが なり、昔の哲学青年がそれ これは人生論のテーマと それは自分ではない とその中に人生観が入って であるが、そこに共通する 彼らが真に求めているのは 中学生は「悩みごとは友達 はそうではない。相談室で 満を客観的な位置に置き、 しい生き方を知るなど、 くる。別の生徒は読書で新 に相談できるが」という。 ることができるが、青年期 大人であればカウンセラー ことである。 のは学校教育の中でという 状況に適した作戦を見つけ に話すだけで心配ごとや不 には何が必要なのだろうか。 人生での「他」との語り合 「他」との語り合いは様々 安定した学校生活のため

を通して新鮮さを実感させ

アルトサックス、たんたか

ホルン・トランペット・

分音符になるとダメ、元気

う」 「とってつけたような8 たーんと、弾むようにいこ で十分な表現ができている

いるか、全体との調和の中 っかり出せるようになって

な感じ。カウボーイ るように吹くんやけど ごとの練習で正確な音がし

ィジョーンズのように

田

君

(17)

尽誠学園高校

(香川

動拝

ケストラ部員ウィンドオー

熱のこもった合奏風景

いかんのや、きれいに

生施設の慰問もする。 駅伝などの応援や病院・厚 ある。このほか高校野球、 も香川県ではトップ水準に 楽器を演奏する「アンサン で行進する「マーチングバ ストラ。夏から秋は、演奏 ル」でやるウィンドオーケ から夏は「吹奏楽コンクー フルコンテスト」。いずれ しながらフォーメーション 、ド」。冬は少人数で同族 部活動は3形態ある。

> ゃダメじゃ。自分のきちっ たり、たたいているだけじ

そこにある音符をただ吹い

と持っている音でやらない

野村先生の熱血指導に、

習会場に入ると、ウエルカ ムコンサートで温かく迎え 4時、野村先生の案内で練 てくれた。 きょうの部活は、2月5

日に香川県立丸亀競技場で のうちハンゲンハイ、ブラ ソン」のスタート時と、ハ ルしたときに演奏する8曲 口、5キロなど1位がゴー ーフマラソン、男女10キ 行われる「丸亀ハーフマラ



摘が飛ぶ。 聞こえん」野村

タイムの3曲を練習する。 4時30分、合奏練習開

棒を振って演奏が始まっ 始。野村先生がさっと指揮 を果たしてしっ 先生の厳しい指 「自分の役割

ラリネットどうぞ。イ かり吹くこと」「ホルン シデ そういうつもりで吹いてく で目指すはあの山の向こう。

にしたばかりだが、パーツ た。楽譜は3、4日前に手

バド、ワンモーメントイン シンバル演奏中の持田君(左側・中央)





ど多様な楽器があり、これ アングル、カスタネットな 鉄琴、マリンバ、ビブラホ 全然読めなかった。このパ で、ドラムがたたきたくて 没頭している。 部員は目を輝かせて練習に ン)やタンバリン、トライ だけでなく、鍵盤(木琴、 にも悩まされた。 人部したが、最初は楽譜が リーダー持田裕貴君もその 人。中学時代は柔道部 パーカッションのパート トにはドラム(太鼓類)

心に部活をやり、ドラムも れる力強い仲間です」と頼 君も「話しやすくて、いろ が認める。部長の横田一樹 上手になった」と野村先生 んなことを一緒に考えてく それが今では「非常に熱 持田君の音感が優れ、オ

吹奏楽部でクラリネットと ひとみさんは、この学校の その時の顧問、栗原啓雄先 サキソホンを吹いていた。 にあった。父孝志さんと母 生の仲人で結婚し、持田君 能が急に伸びた秘密は両親 りにされるまでになった。

勇壮 スに一瞬緊張がほぐれる。 流れ れ」先生の巧みなアドバイ

「バランス悪いなー。そ

ういうことや

っていたら、

うまくなら

ん。、、僕たち

の兄とともに明るく育てら なったが、母親の手で二人 年長の時、交通事故で亡く が産まれたのだ。 父親は持田君が幼稚園の

す。クラス仲間とバンドも 尊敬する人は野村先生で い子らに音楽の楽しさと素 ているが、夢を実現して幼 君。将来は保育士を目指し やっています」という持田 晴らしさを伝えてほしい。 「部活は本当に楽しい。

ン・テナーサックス、シン に」「よっしゃよっしゃ、 ツごとの演奏が一通り終わ んな感じや」「トロンボ ると、全員で再び合奏し コペーションとれてない た。「人の音を追っかけてい パーカッションまでパ



う、こうした の音楽作ろ

ないと、それ んたらがやら いんや、とあ

合わせや、デ の駒やロボッ おまえら将棋 ィスカッショ しようぜ。

と私のやりた

いことの突き