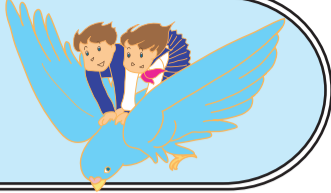


君とつばさ



交通遺児育英会機関紙

◎平成23年3月1日発行
 発行・財団法人交通遺児育英会
 〒102- 東京都千代田区平河町2-6-1
 0093 (電話) 0 3 (3 5 5 6) 0 7 7 1
 (HP) <http://www.kotsuiji.com>

交通遺児育英会

4月から公益財団法人に

「認定基準に適合」との答申

●答申と認定

交通遺児育英会は、平成23年4月1日に財団法人から公益財団法人へ移行することが事実となった。

昨年9月30日に内閣府へ移行認定申請書を提出し、その後申請資料のヒアリング、修正等を経て、12月10日に内閣府から公益認定等委員会へ諮問がなされた。同委員会は、12月17日に「本会が公益財団法人の認定の基準に適合する」と内閣府に答申し、同時に内閣府のホームページ上に公開された。

内閣府からの移行認定書の交付時期は、本会の希望日である4月1日に合わせ、登記期間を配慮した3月下旬となる。

認定書交付を遅らせた理由は、年度途中で移行登記をする、事業年度が2つに分かれ、決算などを2度

実施しなければならないなどの煩雑さを回避するためである。

●スタートの心構え

新法人としての心構えは、公益財団法人として広く公益に寄与する事業運営をしなければならない、との心構えを持つことである。公益法人として守らなければならないルールは多岐にわたるが、そのルールを貫くものは公益に寄与するため、との根本理念である。

実務では、規程に照らし、是非の判断に迷う事象がときどき見受けられるが、このようなとき、この公益に寄与するとの根本理念に立ち返って考えることが解決のヒントになる。

●具体的な運営

新法人として次の事項が特に重要な課題である。
 (一) 最高意思決定機関

大至急提出を

交通遺児育英会は、年度末に奨学生全員に生活状況報告書と作文、奨学金受取確認書(卒業予定者は奨学金借用証書)の提出を求めている。

- 生活状況報告書
- 作文
- 奨学金受取確認書
- 奨学金借用証書

生活状況報告書の提出期限は既に過ぎているので、未提出者は大至急、作文と共に指導課へ返送してもらいたい。提出がない場合は、督促したり、最悪の場合は貸与中止のケースも出てくるので注意していただきたい。

奨学金受取確認書は1年間の奨学金の受領確認のために必要な書類である。また、奨学金受取確認書は1年間の奨学金の受領確認のために必要な書類である。また、奨学金受取確認書は1年間の奨学金の受領確認のために必要な書類である。

自律の新しい制度のもとで行われてきた事業運営だが、4月1日からは自主

来月から本会への寄付

コンビニ振り込み、口座振替も可能

本会への寄付金の送金手段に、4月から新たにコンビニ振り込みと銀行(ゆうちょ銀行を含む)の口座振替の2つの方法が加わる。

とになる。寄付者の利便性を考え、システム開発を進めたため、新年度から運用を始める。

最初に、本会のホームページ上で所定の手続きをとってもらうことから始める。

口座振替の場合は、銀行の預金引き落とし口座、寄付の金額、回数等を指定してもらい、それに従った口座

の振込用紙を送付するので、それを使って送金していただくことになる。

当初から復刊したばかりの機関紙の編集を担当。編集内容を一新し、奨学生・保護者との心の交流、あしなごおじさんをはじめとする

にホームページに掲載する。具体的な実施時期、手続きなどについては、4月中に

卒業おめでとうございませす。

お正月には、20歳になった人たちの成人を祝ったばかりですが、学業を終えて、社会に出る今こそがあなたの本当の成人の時ではないかと思えます。

成人として心に留めていただきたいことをお話しします。

あなたが両親から受けた資質はこの世に二つない宝です。あなたの資質が100%発揮されれば、今まで世になかったものが創造されることが期待でき、それはすなわちあなたができる世界への貢献であるわけですから、あなたの資質が100%発揮できるように



卒業生の皆さんへ

知之者不如好之者 好之者不如樂之者

財団法人交通遺児育英会 会長 清水 司

驚くような新しい境地に到達する可能性があることを信じてください。そのためにはあなたは健康に気がつかない、命を大切に、生き生きしなければなりません。

風ばかりでなく、時に逆風の中で、絶望の淵をのぞきながら想像を絶する努力をされています。そのような方々の努力の足跡を見るにつけ、私は、その厳しい努力のそばにいつも尽力が、

「知ることは、楽しむこと」に如かず」なので、楽しまないと、求める心があ

「(「J」でも可)。

給与所得者以外の場合(商業、工業、自営業、農業、自由業など)……保護者等の所得証明書(源泉徴収票ではありません)の交付を受けてください。市区町

雪の林で母親にじゃれるキタキツネの子(右)(北海道・旭川市)＝写真家・田村允人氏撮影

奨学生 Q&A

「所得に関する証明書」とは

Q 奨学金の申し込みに際して、保護者の「所得に関する証明書」とはどのようなものが必要ですか。

A 給与所得者の場合……勤務先が発行した源泉徴収票を添付してください。

村役場の市区町村民税を被課税しているか。課税額が記載された「課税台帳に記載なし」などの証明書が交付されます。

また、生活保護を受けている人は、福祉事務所の証明書でも可。いずれも前年のものでも可。



前心塾文章講座講師 坪川光雄さん死去

交通遺児育英会東京学生寮「心塾」で文章講座講師を務めた坪川光雄さんが1月13日、千葉県我孫子市内の病院で亡くなりました。75歳。

坪川さんは香川県出身。共同通信社情報システム局長、共同テクノス社専務取締役を歴任後、平成8年8月本会に勤める。

この間、本紙編集長として総務課長も兼任し、機関紙「君とつばさ」への改題、19年春に刊行した『交通遺児育英会35年史』の編集、制作に尽力した。本会創立40周年を記念して21年春に刊行した『お母さんただいま奮闘中』は、坪川さんが本紙に健筆を振るった記事から精選してまとめたものである。



芭蕉が奥の細道へ旅立ったのは40歳を過ぎたこと。今では60歳代半ばにあたるのか、

江戸から松島、平泉、酒田、北陸などを経て大垣まで、実に2000キロに及ぶその年齢での命をかけた旅立ちの動機はいったいなんだったのか。名所旧跡の楽しみもあつたであろうが、予期しない出来事のある旅そのものへの強いあこがれがあったのであろう、と浅はかにも推測する。

春は旅立ちの季節である。いろいろな旅立ち——それぞれが希望に満ちたものであり、他方で不安やリスクを心配する向きもあろうが、しかしそれなくしてはもはや旅立ちとはいえないであろう。▼どの道を選ぼうと、地球規模でめまぐるしく変化する時代であり、将来を予測することは不可能であり、それ故に自分にふりかかってくる変化にきちんと向かいあつて努力をすることが肝要である。その積み重ねがやがて大きな力となって返ってくるであろう。▼内向き志向と若者はいわれるが、本会のイギリスなどへの海外語学研修生の応募作文をみる限り、決してそのようなことはない。冒険を好む若者の本質は変わっていないと考えている。▼本会は4月1日から公益財団法人としての新たな旅立ちに歩みだそうとしている。そこは主務官庁の指導から離れた自主自律、創意工夫がより強く求められる厳しい環境と覚悟はしているが、むしろその変化を楽しんだらどうかとも思う。芭蕉に倣って……。

23年度のつどい

中国・四国・九州地区が対象



好評だったお母さんの講演(今年の「つどい」から)

交通遺児育英会の平成23年度「高校奨学生と保護者のつどい」実施計画が内定した。「つどい」は、奨学生同士、保護者同士、さらにまた奨学生の家庭と本会の親睦を図ることを目的として、全国を3ブロックに分け、高国が在学中に参加できるように毎年順番に開催しているものである。

8月19日から千葉で

交通遺児育英会の平成23年度「高校奨学生と保護者のつどい」実施計画が内定した。「つどい」は、奨学生同士、保護者同士、さらにまた奨学生の家庭と本会の親睦を図ることを目的として、全国を3ブロックに分け、高国が在学中に参加できるように毎年順番に開催しているものである。

7月の静岡県を皮切りに

23年度の「相談会」日程決まる

本会職員が現地に出向いて、奨学生、保護者の悩みや相談に応じる平成23年度の「高校奨学生と保護者の相談会」の日程が決まりました。

- 平成23年度の開催地**
- 7月9、10日 静岡県 (静岡市)
 - 9月10、11日 宮城県 (仙台市)
 - 10月15、16日 北海道 (札幌市)
 - 11月12、13日 愛知県 (名古屋)
 - 12月3、4日 大阪府 (大阪市)

29年間も本会へ寄付

兵庫県西脇市の特養ホーム「みぎわ園」自治会

高齢化でやむなく終了

昨年11月、兵庫県中部の「ホーム」みぎわ園 自治会 西脇市にある特別養護老人ホームから例年通りの寄付があつたが、その際次の一文が添えられていた。



本会からの感謝状を喜んでくれた入居者、介護する職員の方々

「故松尾周子の提案により毎年寄付をさせていただいてきました。介護保険制度により、利用者や家族も変化してきました。本年4月より自治会費の徴収がなくなり、今回の寄付が最後になります。申し訳ありません。次の世代を担う若者がたくさん羽ばたくことを願ひ、お祈りしています」

入居歴20年、90歳の大久保安美さんの3人。



創設者・松尾周子氏の遺影の前で。芹生哲也施設長(左)と丸山智枝子さん

車椅子の会長さんが張り切った会費を集めたことなどを元氣よく話してくれた。

入居歴20年、90歳の大久保安美さんの3人。松尾周子氏の遺影の前で。芹生哲也施設長(左)と丸山智枝子さん。創設者・松尾周子氏の遺影の前で。芹生哲也施設長(左)と丸山智枝子さん。

仮定としての嘘

福眞 志藤 陽子

嘘、虚構、演技、空想。すべての生物の中で、ありもしないことをあるものと仮定し、物事を考え進めることができる唯一の存在が人類である。人類の文明は「嘘」なくしては発達しなかったであろう。

◆高校生の声◆

授業で出産映像 改めて母に感謝

岐阜県 籠橋 優菜 保健の授業で私は、保健室の先生が自分の「妊娠・出産」の様子を記録したという映像を見ました。



初めは、何気なく見ていたのですが、お腹が大きくなっていく先生のうれしそうな顔や出産の時の表情を見て、とても感動しました。そして、子どもが生まれる瞬間、いろいろな人に見られること、いろいろな人に学ぶようにと勧められました。だから、アメリカで仕事を前に中国で学びました。それから、漢方薬を専門的に学ぶことになりました。

夢実現のために 心機一転挑戦へ

静岡県 望月 佑奈 将来私はアメリカで、漢方薬を使用する美容関係の仕事に就きたいと考えています。そのために、母の知人で漢方薬に詳しい医師が

私の夢である、漢方薬を使用した美容関係の仕事をするという願いを、夢で終わらせないために今は、頑張りたいと思います。

早く母支えたい 胸に夢いろいろ 新潟県 遠藤 亮太 私の家族は3人家族、母と妹と私と一緒に暮らしています。父は、私が幼い頃に車の衝突事故で他界したので、母は仕事と育児を両立させてきました。母はすごい人だと思っています。妹は母の家事の手伝いをしていて、私も手伝っています。

父に生きていてほしかった

東京都 北澤 杏理

父が亡くなり3年がたちました。早いもので、弟たちもそれぞれ大きくなり、父がいなくても、家族で一日一日を生きている気がします。

父が亡くなり3年がたちました。早いもので、弟たちもそれぞれ大きくなり、父がいなくても、家族で一日一日を生きている気がします。

父が亡くなり3年がたちました。早いもので、弟たちもそれぞれ大きくなり、父がいなくても、家族で一日一日を生きている気がします。

父が亡くなり3年がたちました。早いもので、弟たちもそれぞれ大きくなり、父がいなくても、家族で一日一日を生きている気がします。

仲間と別れ一人立ちの時

15人 社会へ大学院へ

心塾東京寮 卒塾式

第32回を迎えた「心塾東京寮」の平成22年度卒塾式が2月5日、塾イベン

理事長「顔を上げ自分の道を」

トホールで行われた。大東京学生寮の平成22年度卒塾式が2月5日、塾イベン



保護者、職員と一緒に記念撮影

保護者を代表してあいさつする新見さん



石橋健一専務理事から

一生の宝 成長実感 皆に感謝

東京寮 玉澤 伶奈

とう。また再会できる日を願って。さよなら。

影近 興人

心塾に入ってから4年間、振り返ると、先輩や同期、後輩たちと楽しく過ごした4年間だったと思います。心塾だからこそ、時にはプライベートの時間を楽しく過ごせたのではないかと思います。4年間、ありがとうございました。

窪田 美生

心塾で過ごした4年間は、成長のチャンスが詰まっていた。しかし正直なところ、自分がそのチャンスを生かすことが出来なかった。4年間の思い出が、しっかりと自分の道

飯田 和頼

この心塾で多くの出会いや別れ、そしてかけがえのない時間を過ごすことができました。これも育英会の方々のはじめとする関係者、そして心塾で出会った先輩、同期、後輩みんなのおかげです。どうもありがとうございました。

大原 啓

今回、交通事故に遭遇し、生きていくことのありがたさを、多くの人々の温かさを感じて。また、自らも交

上越市 H・M

タクシー運転手になったのきっかけに、プロドライバーの一人として何かで

桑名市 M・N

このお金は新聞屋さんに

北九州市 K・K

身内が交通遺児育英会に

川西市 M・I

車を廃車した時にスクラップ代として業者からもら

安芸高田市 Y・K

思い送金いたしました。

横倉 毅

私が一人暮らしでなく心塾で生活して良かったと思

和代

感謝しています。

新見 千尋

心塾での4年間は私にたくさんを教えてくれた

関西寮

初めて一人暮らしは不安でいっぱいでしたが、でも寮長、寮母さんをはじめで

森 沙佑美

寮に帰れば「おかいり」とい

井上 伶美

大坂で1年間、京都で3年間、寮でお世話になり

遊津 和楽

2年間大変お世話になりました。大阪へ出て学生寮

山岸 詩織

入った当初は、不安や寂しさでいっぱいでした。し

山岸 詩織

ありがとうございました！

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

あしながおじさん募集中



表情も晴れやかな新成人たち

心塾東京寮の平成22年度成人式が1月15日に行われ、男女11人が大人の仲間入りをした。

大人の自覚しっかりと

東京寮 11人の成人祝う

心塾東京寮の平成22年度成人式が1月15日に行われ、男女11人が大人の仲間入りをした。

挨拶に立つ

た石橋健一専務理事は「自らの能力を100%発揮するべく努力することを決意してもらいたい」とし、成人の日の重要性を説いた。市村智一事務局

挨拶に立つ

「国家資格取得へ勉強一声優になりなさい」「自分を褒めたい」といったものや保護者に感謝を述べるものもあった。

この後、新成人らには内緒で保護者から送ってもらった記念写真と手紙が披露された。最後に、新成人全員が割ったくす玉の花吹雪の中で、花束と色紙が贈られた。

2年間大変お世話になりました。大阪へ出て学生寮に入ること友達がいち早くでき、毎日楽しく過ごせている。学校生活も充実している。無事春から幼稚園教諭として働くことになりました。実家に帰ってこれから頑張りたいと思います。ありがとうございました！

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

山岸 詩織

先輩

お元気ですか

JR総武線船橋駅で東武野田線に乗り換え、一駅目の新船橋駅から少し歩いたところに、今回の先輩、テニスインストラクター吉池将さん(24)の職場がある。

吉池さんは、都内に通勤するサラリーマンが多く、高層マンションが林立している。住民向けのスーパーマーケット、家電量販店、ホームセンターなどの大型店が賑わいを見せている。吉池さんの職場は、そんな住宅街の一角にあった。

千葉県佐倉市生まれ。2005年、私立東京学館高校卒業。同年、東京スポーツ・レクリエーション専門学校ニースインストラクター学科入学。07年、同校卒業。1年間、同校で講師。08年、横浜テニスカレッジへ東武ふなばし校専属プロコーチとして入社。現在に至る。24歳。

医療知識を持ってけがや生活習慣病の予防、さらに高齢者の介護、健康づくりなどについてアドバイス・指導をするのがメディカルトレーナーです。職場は医療からスポーツやリハビリ、美容矯正など分野はさまざま。対象が子どもからお年寄りまで幅広い。

外部実習ではどんな所へ行くのですか。内藤 1年次はスポーツジムと老人ホームにそれぞれ2回行きました。大変なのはその後の「実習記録」の作成です。利用者や診察

横浜テニスカレッジ インストラクター 吉池将さん

略歴

自分探しに 社員を辞めても...



「テニスコーチは、どれだけお客さんに満足してもらえればいいのか。いわばホスト的な営業なんです。でも、将来を考えると、接客業は大好きなんです。このままでもいいのか。自分が一生を託す仕事はコートでいいのか。社会常識も足りないし、パソコンも操作できない。一から勉強し直し、一生就きたい職業を見付けるために、資格も取りたいんです。今、コートの合間に、フロントに立たせてもらってお客さまの相手をしているんですが、これもその一つとしてやらせてもらっているんです。辛い、自分のわがままを会社は理解してくれ、正社員からバイトになります。もうほは同じ人数だ。まず軽くコート周囲を走り回って合格した。ところが、オープンが1年遅れ、やむなく在学した専門学校で1年間講師をしたあと入社した。

「2年間でどんなことを学ぶのですか。内藤 1年次は、健康スポーツ学科全体でエアロビクスやレクリエーション、福祉関連といった実技を重点的に学びました。2年になって初めて、3コースあるそれぞれの専門に入ります。メディカルトレーナーコースはスポーツマッサージから介護予防運動指導、福祉レクリエーション援助論・技術、エアロビといった専門科目を学びます。これにテーピングやリハビリ、ホームヘルプなどが加わります。とても実習、実習です。そのほか実習というよりボランティアで、ウォークラリーを2、3回、笠間マラソンや勝田マラソンでも出発前のマッサージでお手伝い、協力をしました。

「保育」「医療」とも修得したい

「保育」「医療」とも修得したい。就職は医療福祉系を考えていますが、子どもとかわる幼児保育の分野も視野に入れ、これからは頑張っていくと思っています。中学でバドミントン部に入学。そして高校は茨城県の強豪校・県立石岡第一へ。ここでも3年間活躍してきました。内藤君からバドミントンは切り離せません。今でも時間を取ってはラケットを握っているのだとか。そんなスポーツマンの内藤君ですから、きつめの確かなマッシュを決めること、今はちょっと迷いのある進路についても、きつくりと断を下すことでしよう。

わが道 インタビュー

「1年後は就職ですね。内藤 子どもが大好きなんです。研究した成果を披露しますので保育士になりたいと思います。例えレクリエーションなら老人ホーム、部活に関しても自分の母校が可能なということもあってこの学校に決めました。そして発表。会場には一般が、しかし、どうしてもピアノを弾けないということから断念、今の学科にしました。就職は医療福祉系を考えていますが、子どもとかわる幼児保育の分野も視野に入れ、これからは頑張っていくと思っています。



取材に訪れた平日の昼下。高校時代、互角のゲームをしたが、ベスト4のチームに1回戦で敗退し、一歩及ばず敗退した。この職場を選んだのは、卒業時にちょうどスクールが開校されることを知り、受験して合格した。ところが、オープンが1年遅れ、やむなく在学した専門学校で1年間講師をしたあと入社した。吉池さんは、幼稚園児か子どもたちは前後に動い「幼稚園の先生になりたい

「保育」「医療」とも修得したい

「保育」「医療」とも修得したい



内藤 和也君 リリー保育福祉専門学校 1年

「保育」「医療」とも修得したい



お母さんただいま奮闘中

千葉県 浦安市 星野 智恵子さん

浦安といえは、誰でもまず東京ディズニーランド、ディズニーシーが思い浮かぶ。昭和39年に海面埋め立て事業が始まり、44年には地下鉄東西線が開通。町からは平成17年、静かな港町は東京湾エリアで最も華やかな街に変身した。

から市に生まれ変わって2年

出版社主宰の傍ら1年前から東京で博物館学芸員

東急多摩川線下丸子駅から歩いて7分、住宅地を通り、ノボリに降りた路地をたどっていくと2階建ての昔懐かしい民家が現れる。「昭和のくらし博物館」（小泉和子館長）である。

昭和26年に建てられた、小泉館長が育った自宅の一戸建てをそのまま資料館として生かしたものだ。展示物は四季に応じて工夫を凝らし、また企画展や各種講座なども実施、改めて、昭和という時代を振り返ってみられる場となっている。

星野さんは大学を卒業以来32年、ずっと出版社で編集の仕事をしてきた。そして6年前、退社と同時に自ら「冬芽工房」という出版社を立ち上げ、これまで15冊ほど発刊した。しかし、ここ2、3年は、体力にも限界を感じ、このままりタイアしてもいいかなあと思

い始めていた。そんな折、同じ出版社時代の友人から

しかしここはまだ、かつての良さを失ってはいない。試みに市の北側、境川沿いやまだ漁村だった時代からあるフラワー通りを訪ねてみるといい。昔ながらの家並みも人情味あふれる表情で迎えてくれる。浦安の仕事をこなしている。

懐かしい昭和に戻れる場 時を刻み続ける柱時計も

昭和の生活そのままに、小泉館長の運営理念。朝、出勤すると当時の家庭と同じように、掃除、雑巾

この学芸員をやってみなしかと勧められた。この年齢で初めての仕事が経験できるといっても興味深く、また毎月決まった収入がある暮らしはやはり安心——



昭和を知っている来館者だと話題も広がる

博物館の入り口で

玄関を入ってすぐ左側が書斎、まっすぐ進むと茶の間になっている。ここにはち

段を登れば子ども部屋で、まな台所用品を興味深げに見ながら「懐かしい！」を

懐かしい昭和に戻れる場 時を刻み続ける柱時計も

やぶががあり当時の食卓を展示。柱には今も時を刻んでいる柱時計が掛かっている。狭い台所にも古い調度品がそろって訪れた人を喜ばせてくれる。突き当たりの座敷には季節の和服が陳列されている。

灯機も見られる。その奥の元間借り人の部屋は、今は企画展示用に使用されていて、訪ねた時には昭和、女中のいた時代」を開催していた。

76センチあるけどちょっと細いので……。近々、隣のジムで合同開催するスパーリンク大会に出場する。科学系学部への大学進学を

希望している。今のところは自宅通学できる学校を考えた方がいい。マージン生活から絶対に切り離せな

「祐人君に望むことは」と聞いてみた。短い言葉だが思いのすべてがあった。「一機嫌よく幸せに暮らしていってほしい……」

読書と野菜作りが楽しみ 子に望むこと「幸せに」

祐人君は中学生の時、からだからもう4年間格闘技K-1のジムに通っている。できたばプロテストを、「お父さん、お母さん、お兄さん、お姉さん、おじいちゃん、おばあちゃん、みんなに読んでほしいから、お母さんから読んでほしい」と

希望している。今のところは自宅通学できる学校を考えた方がいい。マージン生活から絶対に切り離せな

「祐人君に望むことは」と聞いてみた。短い言葉だが思いのすべてがあった。「一機嫌よく幸せに暮らしていってほしい……」

日本びいきが高じて在住 幸せ砕いた夏の夜の輪禍

「お父さんがいなくても、もう大丈夫になったよ」

希望している。今のところは自宅通学できる学校を考えた方がいい。マージン生活から絶対に切り離せな

希望している。今のところは自宅通学できる学校を考えた方がいい。マージン生活から絶対に切り離せな

連発している。1階、2階と一通り見回ったあとは談

話室へ。そこでお茶とお菓子のもてなしを受ける。この日は近所の住民から皿や小鉢などの寄贈があった。こんな場合、展示用として収蔵品に加えたり、き

にあふれるような愛情を注いだ。保育園には毎日、肩車をして連れて行く。近所でも評判の良きパパぶりだった。



出版の仕事部屋は資料などがいっぱい



同僚の森本さんとは息がぴったり



親子で飯盛山(長野県南牧村)に登山(昨年8月)

私たちは仕事や勉強で行き詰まることはよくある。どうしてもうまくいかない、別の考えはないかな、どから見方を考えてみる、よほど徹底的に見直さない、結局、同じような見方に戻ってしまう。パソコンの操作も同じで、いくらフォーマットしても同じような文言になってしまう。

しかし、手数はかかるが思い切って電源を切ってからやり直すとうまくいくものである。考えごとに関しても同じで、どうしてもうまくいかないのを諦めて床につく。ところが翌朝、目が覚めると、急に新しい考えが浮かんでくることも少なくない。そこで急いでパソコンにおおよそ書き留

そうすると、そこで、どのようにして、この考えにたどりついたのかを問い、その上で、どこで迷路に入り込んでしまったかなど、失敗の点検を十分にしておかないと、また、同じ迷路に入り込んでしまうことになる。どこで失敗したかの点検が必要なのである。山のような失敗から真理を探し出すこと、これが科学であらう。

それと並んで必要なのが、いつでも発想が転換できる柔軟性であろう。真の柔軟性にはそれまでに備蓄してきた知識と豊富な経験の存在が必要だが、学んで覚えることと同じくらい忘れることも大切なのである。ノーベル賞の受賞者がよく語るの失敗から学んだという経験談である。実験がうまくいかなかった時、ふと流しを見たら何か光っていた。そこから探していた新しい物質の正体を捕まえることになったというエピソードなど、これに類することは多くの受賞者が口にする。しかし、この失敗の背後にたくさん努力があったはずである。



めておき、あとは時間があ

みんなで考えるメンタルヘルス ②

失敗に学ぶ発想の転換

中根 晃 (理事長・元実践女子大学教授)

日常生活で物事がうまくいかない時に繰り返してしまいがちなのが、「手を替え品を替え」というやり方である。もちろん、これが功を奏することはいくらでもあり、周囲もそれを納得し、時には喝采もしてくれる。しかし、いつまでも同じ発想で打開しようとするれば、次第に周囲との摩擦が生じ、不信感も強くなっていく。この先には、状況を再

努力のない失敗は常に失敗に終わる。失敗を失敗に終わらせない努力こそ真の成功を開く道となる。天才は決して生まれながらのものではない。失敗した時に、新しいヒントを手元の事象に見つけてすぐ、信念をもってそれを検証し、失敗を生かすという習慣を積み重ねていくことの先に成功の灯火が見えてくるに違いない。

燃えろ青春

部活動拝見 文芸部

奈良県 県立奈良情報商業高校 2年 高橋 有理佐さん (17)



この奈良情報商業高校の会計ビジネス科2年で、文芸部副部長の高橋有理佐さんが今回の奨学生である。国語を教え、部の顧問をしている岸岡郁子先生は、部活の状況をこう語る。「文芸部と聞いていますか、生徒たちはイラストやアニメを描きながら、ほっこりしたおしゃべりを楽しんでいますね。中には、小説や短歌の全国募集に応募する子もいます。先生は期待に応えてくれる生徒はなかなか現れてこないよ。」



卒業生に贈る記念号の企画会議では、部員同士の熱を帯びた話し合いが続く

進路の悩み楽しい部活で癒す

部顧問の先生は、文芸部本来の、小説や詩、短歌をメインとする部活に戻した芸部副部長の高橋有理佐さんが今回の奨学生である。国語を教え、部の顧問をしている岸岡郁子先生は、部活の状況をこう語る。「文芸部と聞いていますか、生徒たちはイラストやアニメを描きながら、ほっこりしたおしゃべりを楽しんでいますね。中には、小説や短歌の全国募集に応募する子もいます。先生は期待に応えてくれる生徒はなかなか現れてこないよ。」

とはいえ、部本来の活動としては、新入生歓迎文芸祭、卒業祝いの年3回、部誌を発行している。「花鳥風月」という雅な名前がついている。教室をのぞいてみると、1年女子、2年女子、男子の3グループが仲間同士で机を囲み、おしゃべりをしながら「ほっこり」やっている。そして、でき上がったものを講評しあっている。高橋さんは、部員の中で「クールな感じで、いかに文芸部の子、といったイメージですね。何事も冷静に判断できる子です」

「掛け違えたボタン」



油彩・木製パネル

岩手大学 教育学部 芸術文化課程 造形コース (美術専修) 3年

小野寺 愛

力が満載の既刊の部誌「花鳥風月」



この学校に入学したときも、部活には気乗り薄だったが、1年生は必ずどこかの部活をやらなければならない、との学校の方針で、



奈良情報商業高校の1、2年生の部員たち (高橋さんは前列右から3人目)

小さいときから好きだったイラストを描けるこの部に入部した。彼女が描いた人物像のイラストを見せてもらった。ほかの部員が好んで描くやまニアックなイラストというより、どこかどほけた感じが漂うタッチのイラストだ。「部活は楽しいですよ。仲のいい友達とおしゃべりしながらです。それに、先輩や後輩、普段なら絶対しゃべらない人もコミュニケーションがとれ、あの人にはこんな絵を描くんだとか、あの人は小説を書いてるんだ、ということも知ることができちゃいます」

昨年の文化祭の際に作った部誌では、全員が後万智さんの短歌から好きな歌を選び、歌のイメージをイラストにしたという。こういう楽しみ方を聞くと、今の高校生の発想の豊かさに驚かされる。大事な将来の進路を、遅くとも3学期中には決めなければならない、と悩む高橋さん。桜の便りとともに実務検定の1級、日本商工将来の道が決まることを祈る。高橋さんは、卒業後就職を希望している。そのために、全国商業高等学校連合会事務所の1級、日本商工将来の道が決まることを祈る。高橋さんは、卒業後就職を希望している。そのために、全国商業高等学校連合会事務所の1級、日本商工将来の道が決まることを祈る。